

Bältespännarna

Bältespännarna är en skulptur av Johan Peter Molin, en bagarson som föddes 1814 i Göteborg och som efter studier i Köpenhamn, Paris och Rom så småningom blev professor i skulptur vid Konstakademin i Stockholm.

Konstverket skildrar ett knivslagsmål mellan två män förbundna med ett bälte.

Under rusets inverkan har de båda männen kommit ihop sig om en kvinna, och de beslutar sig för att gå i envig med varandra om henne. På sockeln finns en beskrivning av bakgrunden till slagsmålet.

Den första versionen av Bältespännarna utfördes år 1859 i Paris där den också ställdes ut, liksom i London. Statyn placerades först i Brunnsparken innan den trots protester från allmänheten i maj 1863 flyttades och placerades mitt emot Stora Teatern.

Efter att statyn drabbats av sabotage - bland annat högg någon av en hand på en av männen - togs skulpturen bort 1872 och renoverades.

Den 20 mars 1914, på hundraårsdagen av Johan Peter Molins födelse byttes originalstatyn ut mot en ny i koppar, och den gamla skulpturen som var i Zink hamnade i Vänersborg.

En kopia av verket finns på Blasieholmen i Stockholm, och ytterligare en i Hällefors utanför Örebro.

Källor:

Bok: "Göteborg berättar". Bengt A Öhnander. ISBN 91-85414-75-1

Bok: "Statyer berättar - 76 konstverk i Göteborg." Bengt A Öhnander. 2004. ISBN 91-7029-565-4